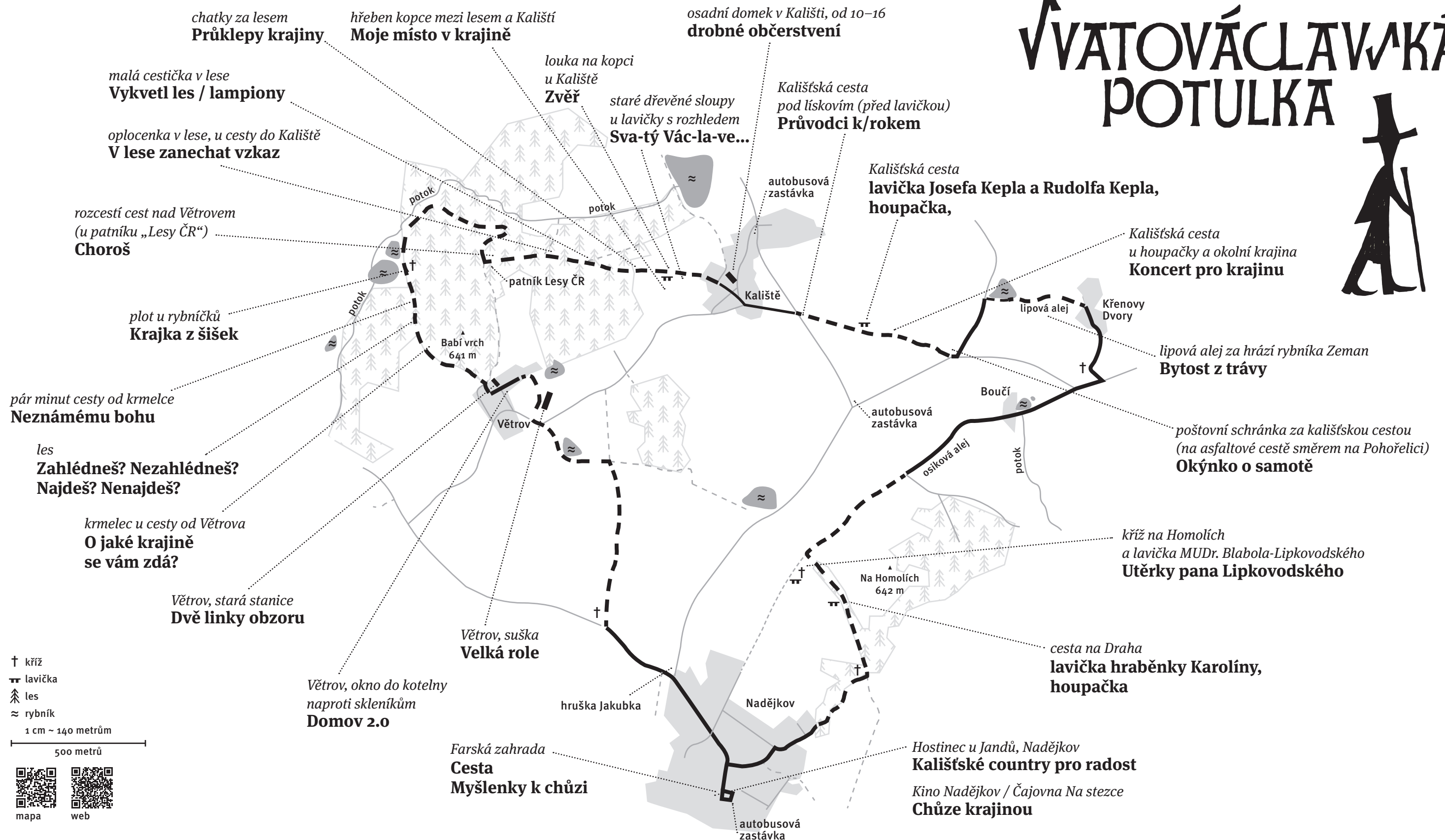


VÁTOVÁCLAVKÁ POTULKÁ



Propojení krajinou / po méně známých a obnovených cestách Nadějkovska, krajinou přírodního parku Jistebnická vrchovina. ... ❖ **Délka trasy: 9 km**
 ... ❖ **Značení:** bílé kameny, někde obrázek poutníka ... ❖ **Začátek a konec trasy:** kino Nadějkov, náměstí Prokopa Chocholouška 6. Otevřeno od 8:00.
 ... ❖ **Trasa není bezbariérová,** vede po polních a lesních cestách a je vhodná pro pěší. Při dobré fyzické kondici a toleranci k nepohodlí ji můžete projet i na kole nebo s terénním kočárkem. ... ❖ **Psy, prosím, mějte na vodítku.** ... ❖ **Akce proběhne za každého počasí!**

Propojení krajinou / po méně známých a obnovených cestách Nadějkovska, krajinou přírodního parku

Jistebnická vrchovina. ➤ **sobota 28. září 2024, možno si projít trasu až do 20. října,**

kdy bude výstava objektů ukončena. **Některé objekty a akce budou k vidění pouze 28. září.**

Možnost občerstvení:

Občerstvení je v místě omezené, vezměte si sebou svačinu a něco na společný stůl.

Hostinec U Jandů Nadějkov –

➤ *otevřeno 28. září již od 12:00*

osadní domek Kaliště

(samoobsluha), ➤ *jen 28. září*

Autobusy:

odjezd z Tábora do Nadějkova:

(nástupiště 19): 7.25, 9.50, 13.50, 15.50

odjezd z Nadějkova do Tábora:

12.42, 16.32, 19.52

odjezd ze Sedlčan (přes Kaliště)

do Nadějkova: 9.05, 12.05, 15.55, 19.15

odjezd z Nadějkova (přes Kaliště)

do Sedlčan: 10.26, 14.31, 16.26

autobus ze/do Sedlčan staví v Kališti,

tj. asi v polovině trasy potulky

Dernisáž:

20. října v 15.30 a 16.30 hodin

Při chůzi / divadelní zážitek – Missing

Pages Theatre Aleny Skálové, pro omezený

počet diváků, nutná rezervace míst přes

olga.nadejkov@gmail.com nebo přes sms

na číslo 737 166 733.

Čajovna Na stezce / kino Nadějkov

S jakýmkoliv problémem, otázkou, volejte:

Olga Černá: 737 166 733

Karolína Fendrychová: 739 175 869

Pořádají:

NAPLAVENO  **ZACHOVALÝ KRAJ z.s.** Okrašlovací spolek pro Nadějkov a okolí

ČESKÉ BUDĚJOVICE 2 ● 2 ●
EVROPSKÉ HLAVNÍ MĚSTO KULTURY

Děkujeme za podporu: Obec Nadějkov, Šlechtitelská stanice Větrov, osadní výbor Kaliště Hostinec u Jandů Nadějkov, Jana Dvořáková – Uníspol, Ing. Jiří Benda a Farma Na Hronovce Ivana Rynešová s rodinou

Jakub Plachý – postavička poutníka a nadpis na plakátu

Markéta Kudláčová grafika, vizuál (maketadesign.cz)

Autoři, názvy

a anotace:

Katanari, Cesta

Poetická cesta vzpomínkami a snovou krajinou pro jednoho poutníka vstříc místu, které touží být nalezeno. 4 minutový audio-vizuální zážitek nahlížený skrze otvor ve skříňce. Divadlo pro jednoho diváka.

➤ *jen 28. září, 10–13 hodin*

Alena Skálová, Myšlenky k chůzi

Setkáte se s několika poutníky a filozofy prostřednictvím jejich citátů o chůzi. Projdete si cestu myšlenek a na jejím konci si vezmete malou inspiraci pro vaši chůzi krajinou.

Helena Dušková, Velká role

Monumentální kresba z léta 1989, která vznikla na základě procházek krajinou na Větrově. Má čtyři části: Skalky, V hájku, Mokrá louka a Smetiště, vytvořené podle konkrétních míst v okolí. Každé místo má svého „hrdinu“: Ještěrku, Vílu, Psa a Múru. Kresbu jsem tehdy pojmenovala Spící kraj. 35 let odpočívala smotaná jako koberec až do dnešních dní, kdy se vrací na Větrov sehrát svoji velkou roli.

Zdeněk Ryneš, Domov 2.0

Cyklus analogových fotografií, které mapují doposud mi neznámá místa v širším okolí mého domova. Podnikl jsem průzkumnou výpravu a během několika spontánních fotoperformancí zaznamenal krajinu, kterou jsem objevil.

Hana Sommerová, Eliška Hanuš, Dvě linky obzoru

Dvě výtvarnice během jednoho týdne pobývaly a prozkoumávaly krajinu Jistebnické vrchoviny v okolí Stružince, kterou tu rovnou venku výtvarně zpracovaly v její bezprostřední blízkosti. Jako námět si vybraly jeden společný pohled na horizont, ve kterém si každá z umělkyně nacházela vlastní momenty blízké jejich tvůrčím přístupům.

Magdalena a Štěpán Hejzlarovi, O jaké krajině se vám zdá?

„Uvnitř bylo veliké světlo, zelenkavé, takový jakoby heboučký a hodně detailní mech. Pak jsme utíkali lesem.“ Instalace v krmelci vychází z Magdina dávného snu, ve kterém se i se Štěpánem setkali s miniaturní světelnou krajinou, schovanou v lesní latríně.

Rodina Černých, Zahlédneš? Nezahlédneš? Najdeš? Nenajdeš?

Bydlíme pod lesem a potkáváme v něm různé bytosti.

Magdalena Bažantová, Neznámému bohu

Vzdejte se, jinak se nic nestane.

Štěpánka Našincová, Krajka z šišek

Anna Chrtková, Choroš

Jako každá houba se i tento choroš občas někde vyskytne.

Dagmar Urbánková, V lese zanechat vzkaz

To zastavení je přesně o tom. Víc prozradit nemůžu (má-li zastavení zůstat překvapením). Můžete si ale představovat, že to bude třeba tyrkysově nebo červené. Nebo že to bude vysoké asi takto a široké takto. Nebo že to bude k jídlu! Nebo že to bude úplně potřhané anebo úplně slavnostní... Představujte si to a pak buďte překvapení. Ahoj!

Eva Volfová, Vykvetl les / lampiony

Nápad s lampiony přerostl ze zuškové práce s dětmi, kdy jsme chystali svačtinové voskové ubrousky technikou batiky. Silný a vzácný vjem, že mám v ruce ryze přírodní artefakt (bavlněné či lněné plátno a včelí vosk), přetrval a přerodil se v touhu vyzkoušet instalovat přírodní objekt venku v krajině. Svatováclavská potulka se stala ideálním místem pro tento experiment...

Tomáš Míka, Průklepy krajiny

Komorní čtení poezie jednomu člověku nebo malé skupince lidí. Zaslechnete jak mé vlastní verše, inspirované nejčastěji chůzí a krajinou Jistebnické vrchoviny, tak verše spřízněných básníků. ➤ *jen 28. září, 10–12, 14–16*

Marie Míková a žáci z výtvarného oboru ZUŠ Sedlec-Prčice, Moje místo v krajině

Vlastnoručně vyrobené polštáře označující místa, která si žáci a žákyně vybrali pro nahlížení krajiny. Jedinečná místa zvolena z tisíců jiných. Přijďte se posadit a prohlédnout si výstavu z obrázků. Uvidíte krajinu stejně?

Matěj Řízek, Zvěř

Vanda Pincová

Sva-tý Vá-cla-ve...

Vendula Sosnovcová, Průvodci k/rokem

Rostliny / zanechávají stopy / nízko nad zemí

Olga Dušková, Koncert pro krajinu

Svatováclavský chorál / Largo ze symfonie Z nového světa od Antonína Dvořáka / Zasadil jsem Čerešenku / What a Wonderful World / a možná další...

➤ *jen 28. září, 10:30–11, 13–13:30, 16–16:30*

Tereza Lišková a Karolína Fendrychová, Okýnko o samotě

Kam až vidno? Co se líhne o samotě? Přichází něco?

Krystýna Skalická, Bytost z trávy

Eva Volfová, Utěrky pana Lipkovodského

Jaké štěstí, že zrovna v den potulky pan Lipkovodský věší své nové utěrky. Můžete mu pomoci... Věšet čerstvě vyprané prádlo na slunci je pro leckoho velké potěšení.

Kalištské country pro radost

v hostinci v Nadějkově.

➤ *jen 28. září, od 15 hodin*

Luděk Čertík, Chůze krajinou

v kině v Nadějkově, moderuje Tomáš Míka.

➤ *jen 28. září, od 18 hodin*

Jistebnická vrchovina

Přírodní park na hranici jižních a středních Čech byl zřízen v roce 1994 na ochranu malebné kopcovité krajiny s pestrou mozaikou polí, luk a lesíků, s množstvím rybníků, říček a potoků. Jeho posláním je zachovat krajinný ráz s významnými přírodními a estetickými hodnotami, nenarušit historické hodnoty osídlení a krajinnou architekturu.

Spolek Naplaveno

propojuje městské a venkovské skrze kulturní akce. Čím dál víc pracujeme s místní krajinou Jistebnické vrchoviny a zkoumáme, co s námi okolní krajina dělá a jak na nás působí. Krajinu Jistebnické vrchoviny se snažíme s blízkým spolkem Pod Javorovou skálou chránit a upozorňovat na její hodnotu.

Okrašlovací spolek pro Nadějkov a okolí

a okolí pečuje o krajinu, obec, duše... Mapuje a obnovuje staré cesty, vysazuje aleje, pořádá kulturní a komunitní akce, probudil k životu farskou zahradu v Nadějkově. Stará se o obnovenou kalištskou cestu i cestu přes nadějkovská draha, kam pro radost malých i velkých zavěsil houpačky.

Spolek Zachovalý kraj

vznikl v Nadějkově v roce 2001 na protest proti plánovanému úložišti radioaktivních odpadů. Pořádá besedy v Čajovně Na stezce, pečuje o naučnou stezku Nadějkovsko a lavičky nadějkovských osobností, s Okrašlovacím spolkem spolupracuje na obnově a údržbě starých cest.

